



*Históricas:
Mujeres árabes
tejiendo historia.*

نساء

Hipatia

Hace muchos muchos años, en la antigua ciudad egipcia de Alejandría, había una enorme biblioteca. Era la biblioteca más grande del mundo. En esa biblioteca había miles de pergaminos y papiros, cada uno escrito a mano por un escriba y guardado con cuidado en su estante.

En la biblioteca de Alejandría, un padre y su hija se sentaban juntos a estudiar los pergaminos. Sus temas favoritos eran la filosofía, las matemáticas y las ciencias.

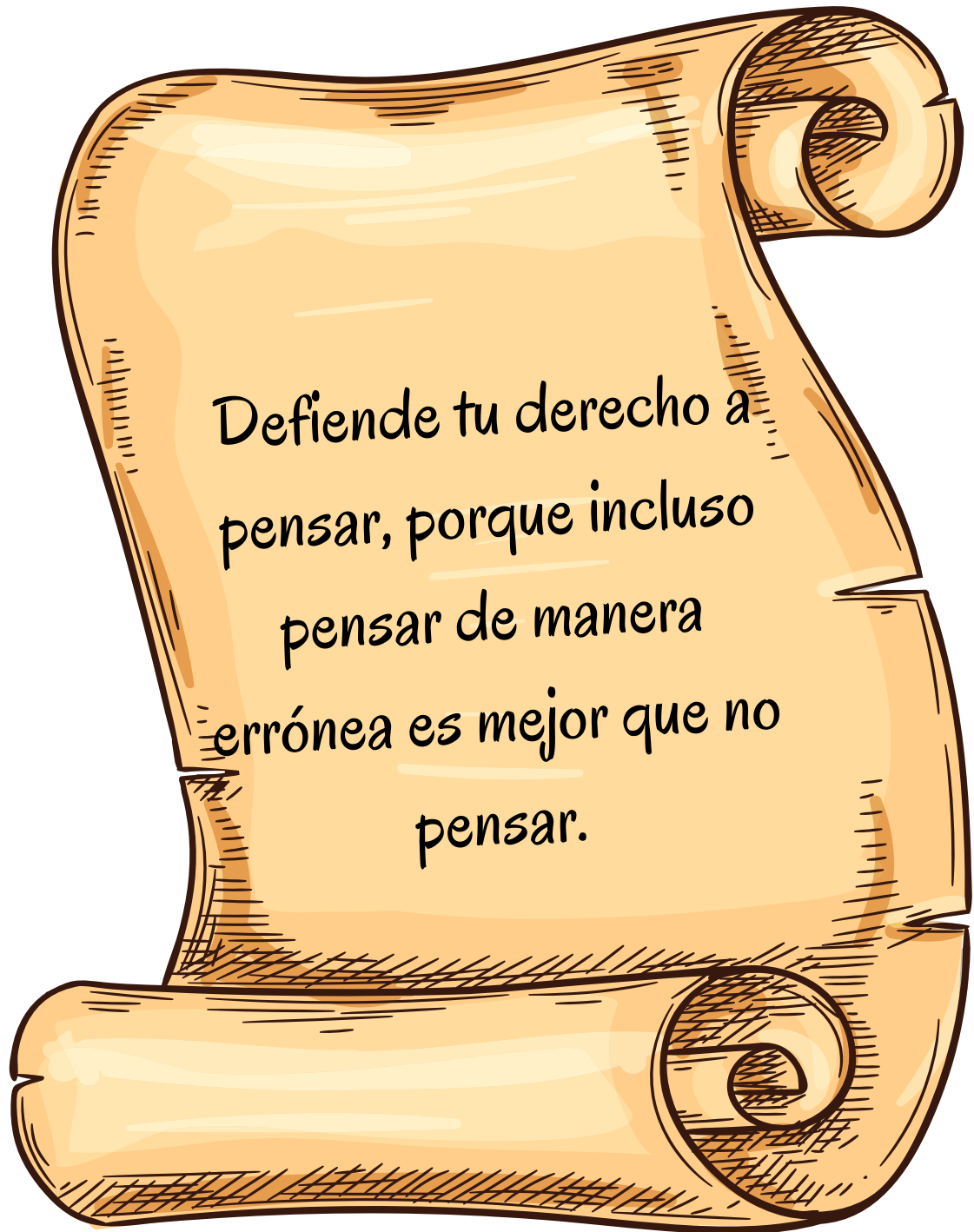
Ese padre y su hija se llamaban Teón e Hipatia.

Hipatia resolvió ecuaciones y proponía teorías geométricas y aritméticas. Le gustaba tanto estudiar que al poco tiempo empezó a escribir sus propios libros. Construyó un instrumento al que llamó "astrolabio", que servía para calcular la posición del sol, la luna y las estrellas en cualquier momento.

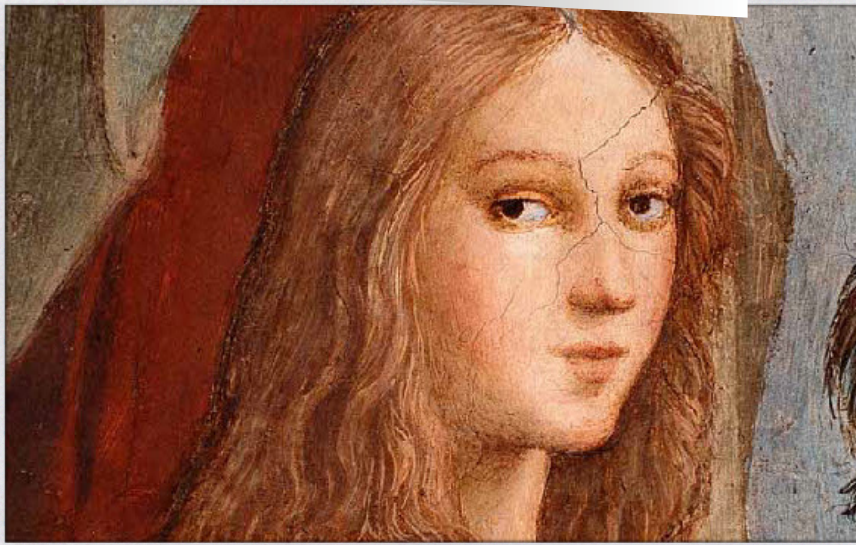
Hipatia impartía unas clases de astronomía tan populares que los alumnos y otros profesores se sentaban a su alrededor para escucharla.

Por desgracia, la biblioteca de Alejandría se incendió y todas las obras de Hipatia se perdieron. Sin embargo, sus estudiantes escribieron sobre ella y sus brillantes ideas, y gracias a eso sabemos todo lo que sabemos sobre ella.





Defiende tu derecho a
pensar, porque incluso
pensar de manera
errónea es mejor que no
pensar.



- ¿Cómo se llama la protagonista de esta historia?
- ¿Dónde nació?
- ¿En qué año nació?
- ¿Qué pergaminos leían ella y su padre?
- ¿Qué instrumento construyó? ¿Para qué servía?
- ¿Qué ocurrió en la biblioteca?
- ¿Qué hicieron sus estudiantes?
- ¿Te ha gustado su biografía? ¿por qué?

Sonita Alizadeh

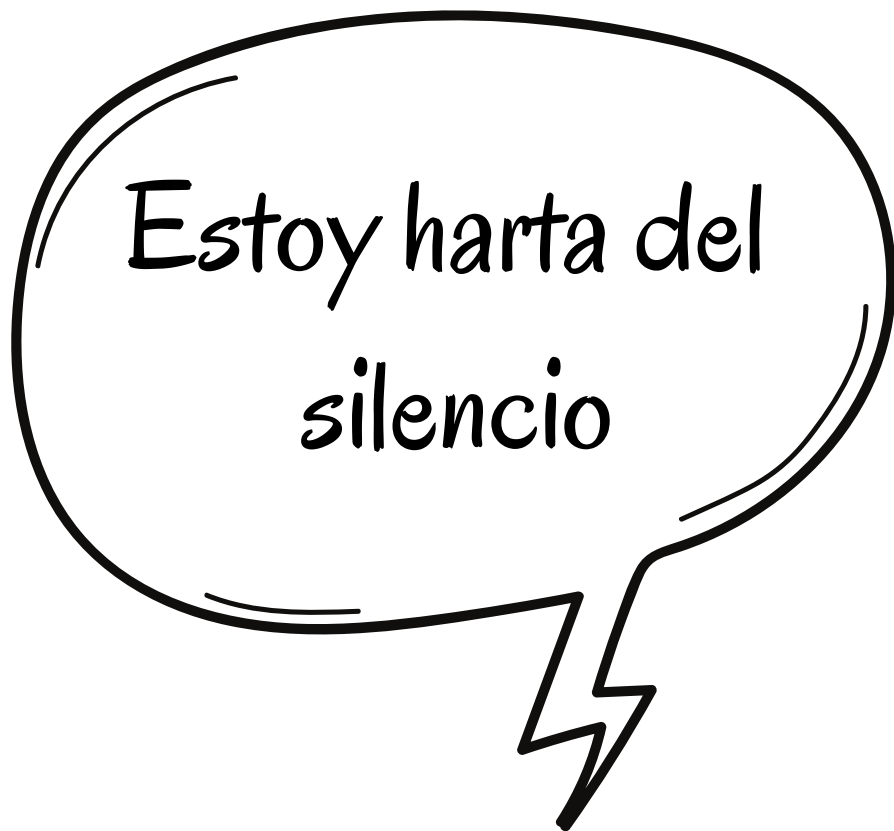
Cuando Sonita tenía diez años, sus padres le dijeron: - Tenemos que venderte en matrimonio. Sonita no entendía bien qué significaba eso, pero sí sabía que no quería casarse. Quería estudiar, escribir y cantar. En el último minuto, la boda se canceló porque se desató una guerra en Afganistán, donde vivía la familia de Sonita, y ella y su hermano fueron enviados a un campo de refugiados en Irán.

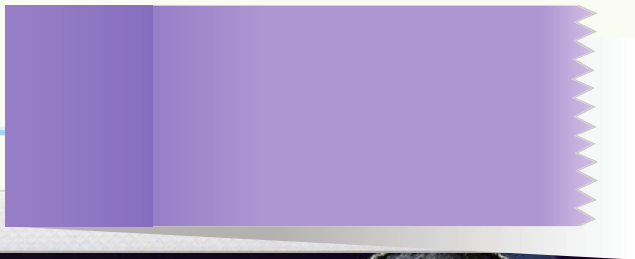
Empezó ahí la escuela y comenzó a escribir sus canciones.

Escribió una canción que tuvo mucho éxito llamada "Brides for sale" y la subió a Youtube. El vídeo se hizo viral y Sonita se volvió famosa. Gracias a eso, ganó una beca para estudiar música en Estados Unidos.

- En mi país, las niñas buenas se quedan calladas- Dice Sonita, pero yo quiero compartir las palabras que traigo en el corazón.







- ¿Cómo se llama la protagonista de esta historia?
- ¿Dónde nació?
- ¿En qué año nació?
- ¿Qué quería hacer ella?
- ¿Qué querían sus padres ?
- ¿Qué canción escribió? ¿Por qué?
- ¿Te ha gustado su biografía? ¿ por qué?

Amna Al Haddad

Había una vez una periodista llamada Amna que no era muy feliz porque tenía sobrepeso. La sociedad y su entorno veían mal que tuviera sobrepeso y por ello era criticada.

Decidió que quería cambiar esto e intentar tener una vida más activa, así que empezó a caminar. Amna disfrutaba tanto de sus paseos que quiso hacer algo más. Empezó a correr largas distancias. Hacía carreras cortas. Comenzó a ejercitarse en el gimnasio y, cuando descubrió el levantamiento de pesas supo que era para ella.

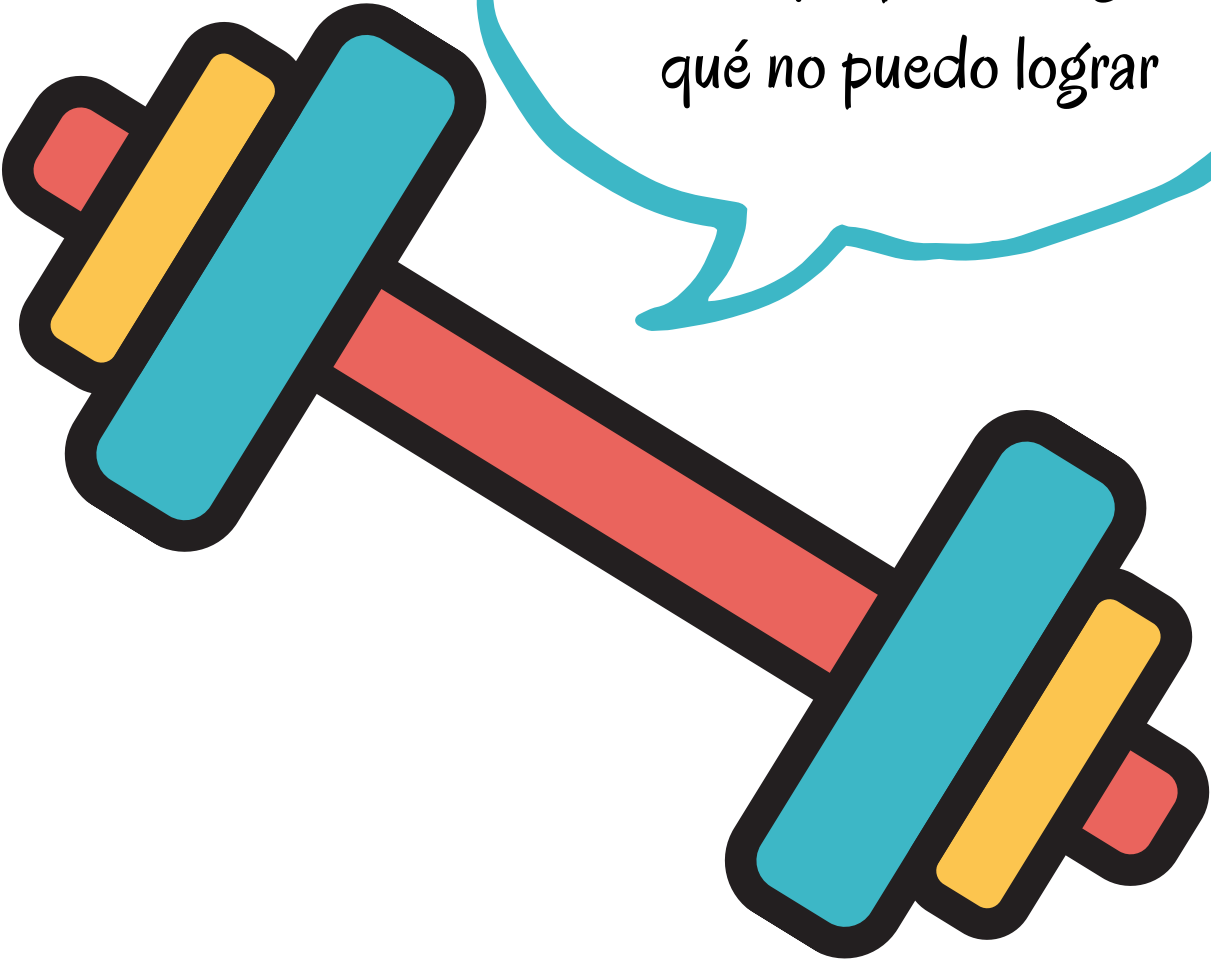
La vida de Amna cambió cuando la federación Internacional de Halterofilia, que regula el levantamiento de pesas en todo el mundo, permitió que las mujeres musulmanas participaran en unitardo (leotardo de cuerpo entero) y hiyab. Amna empezó entonces a competir en Europa y en América, y se convirtió en un icono para todas las niñas musulmanas del mundo.

- Me gusta ser fuerte- Ser mujer no significa que no puedas ser tan fuerte como un hombre, ¡o incluso más!

Entrenó para ir a los juegos Olímpicos de Río de Janeiro.

No importa tu edad, tu religión u origen étnico. El ejercicio físico es bueno para todas y todos. Sin importar cuáles sean los desafíos, nunca te alejes de tus sueños. Mientras más persistas, más te acercarás a tus metas.





Nadie tiene derecho a
decidir qué puedo lograr o
qué no puedo lograr



¿Cómo se llama la protagonista de esta historia?

¿Dónde nació?

¿En qué año nació?

¿Por qué no era feliz?

¿Qué decidió hacer para cambiar?

¿Qué probó y supo que era para ella?

¿El ejercicio físico es bueno?

¿Te ha gustado su biografía? ¿por qué?

Balkissa Chagibou

Había una vez una niña que soñaba con ser médico. Se llamaba Balkissa y era muy buena estudiante. Sin embargo, un día descubrió que su padre le había prometido a su tío casarla con uno de sus primos Balkissa estaba horrorizada.

¡ No podéis obligarme a que me case! ¡Yo quiero ser doctora! El país en el que vive permite a los padres decidir los matrimonios de sus hijas cuando ellas son niñas.

- Dejadme estudiar solo cinco años más- les rogó Balkissa a sus padres.

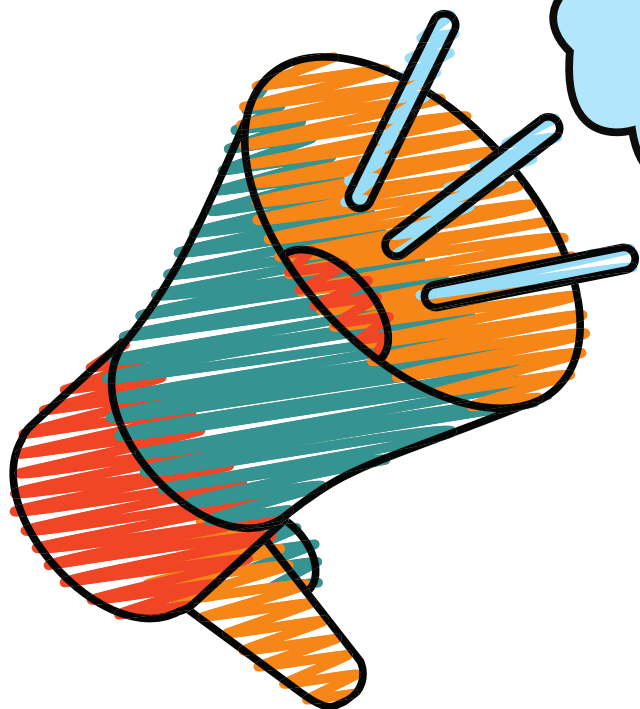
Ellos accedieron a posponer la boda, pero cinco años después el amor de Balkissa por el conocimiento se había hecho aún más fuerte. La noche antes de la boda, huyó de su casa y corrió al puesto de policía más cercano para pedir ayuda. Decidió desafiar a su tío en un juicio.

Ganó el juicio y volvió a ponerse el uniforme de la escuela, sintió que su vida había empezado de nuevo.

En la actualidad, ella se está preparando para ser médico. También anima a que otras jóvenes sigan su ejemplo y se nieguen a aceptar los matrimonios forzados. Para ello, visita escuelas y habla con jefes tribales al respecto.

-Estudiad con todas vuestras fuerzas. No es fácil, pero es nuestra única esperanza- Les dice Balkissa a las niñas.





Les demostraré lo que
puedo lograr en la vida



- ¿Cómo se llama la protagonista de esta historia?
- ¿Dónde nació?
- ¿En qué año nació?
- ¿Cuál era su sueño?
- ¿Qué le pidió a sus padres?
- ¿Qué hizo la noche antes de su boda?
- ¿Qué hace en la actualidad?
- ¿Te ha gustado su biografía? ¿ por qué?

Shamsia Hassani

Había una vez una niña que era una pintora muy rápida. En tan solo unos minutos podía pintar un mural y desaparecer. Su nombre era Shamsia y vivía en Kabul, Afganistán.

Shamsia usó su arte para hacer avanzar los derechos de la mujer en su país. Hacía grafitis por las calles para que su arte llegará a toda la población.

Pintaba sobre todo mujeres: mujeres grandes y altas. Quería que la gente las viera y tuviera una perspectiva distinta de ellas.

"Cuando alguien ve algo todos los días, en su camino al trabajo o a la escuela, esto se vuelve parte de su vida. y es ahí cuando comienza a cambiar de parecer respecto a algo"



"Las mujeres que pinto no son mujeres que se quedan en casa. Son mujeres nuevas llenas de energía",





- ¿Cómo se llama la protagonista de esta historia?
- ¿Dónde nació?
- ¿En qué año nació?
- ¿A qué se dedicaba?
- ¿Por qué hacía grafitis por las calles?
- ¿Por qué pintaba mujeres grandes y altas?
- ¿Te ha gustado su biografía?
¿ por qué?

Maryam Mirzakhani

A Maryam no le interesaron las matemáticas hasta el día en que su hermano le planteó un problema genial: "¿Cómo sumas todos los números del 1 al 100?"

Le explicó que había dos formas de obtener la respuesta: una larga y aburrida y una corta y hermosa que había descubierto un matemático cuando estaba en primaria.

Gauss tomó todos los números y los sumó en pares: el primero y el último, el segundo y el penúltimo, y así en adelante. Comprobó que $1+100=101$, $2+99=101$ y así en adelante. y así pudo concluir que el total serían cincuenta tandas de 101, que dan 5.050.

Maryam quedó enganchada. En la escuela preparatoria, compitió en la Olimpiadas Matemáticas Internacional, ganando la medalla dos años seguidos.

Maryam disfrutaba mucho encontrando soluciones simples y elegantes para estos complicados problemas matemáticos.

Fue la primera iraní, y la primera mujer en la historia, en ganar el premio más importante en matemáticas.




$$1+1=2$$

*"La belleza de las matemáticas
solo se muestra a sus seguidores
más pacientes"*

- ¿Cómo se llama la protagonista de esta historia?
- ¿Dónde nació?
- ¿En qué año nació?
- ¿A qué se dedicaba?
- ¿Qué competición realizó?
- ¿Qué premio ganó?
- ¿Te ha gustado su biografía? ¿por qué?

Selda Bagdan

Había una vez una niña que pasaba las noches tocando y cantando con sus hermanos, fingiendo que eran los Beatles. Su nombre era Selda. Cuando creció, Selda se mudó a la ciudad de Ankara para estudiar Física. Sus hermanos también habían ido a vivir allí y dirigían un popular club musical llamado Beethoven.

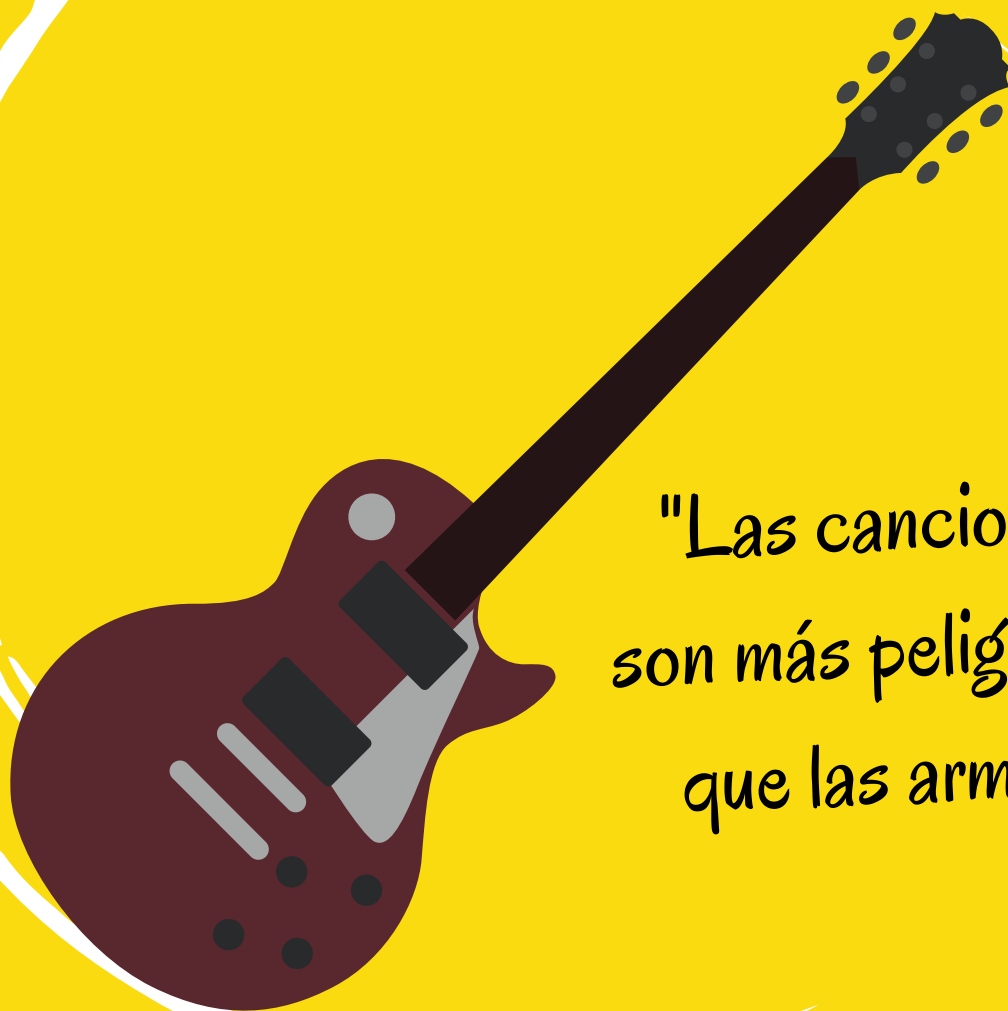
Cada noche, Selda cogía su guitarra eléctrica y se iba al Beethoven. El club siempre se llenaba cuando tocaba Selda. La música de Selda era política y sus letras atacaban directamente al gobierno.

Cuando el régimen militar tomó el poder en Turquía, a Selda se le prohibió aparecer en la televisión y fue arrestada tres veces. El gobierno le quitó el pasaporte para que no pudiera salir del país. Pero nada podía detenerla música de Selda.

Cuando finalmente pudo viajar de nuevo con libertad, se fue a Londres.

Selda comenzó a hacer giras y creó su propia compañía discográfica.





"Las canciones
son más peligrosas
que las armas"



- ¿Cómo se llama la protagonista de esta historia?
- ¿Dónde nació?
- ¿En qué año nació?
- ¿Qué estudió?
- ¿Cómo era la música de Selda?
- ¿Qué le quitó el gobierno? ¿ Por qué?
- ¿Te ha gustado su biografía? ¿ por qué?

Yusra Madrini

Había una vez una nadadora llamada Yusra que vivía en Damasco, Siria.

Todos los días, su hermana y ella entrenaban con su padre en la piscina pública. Siria estaba en guerra, por lo que un día una bomba destruyó la piscina.

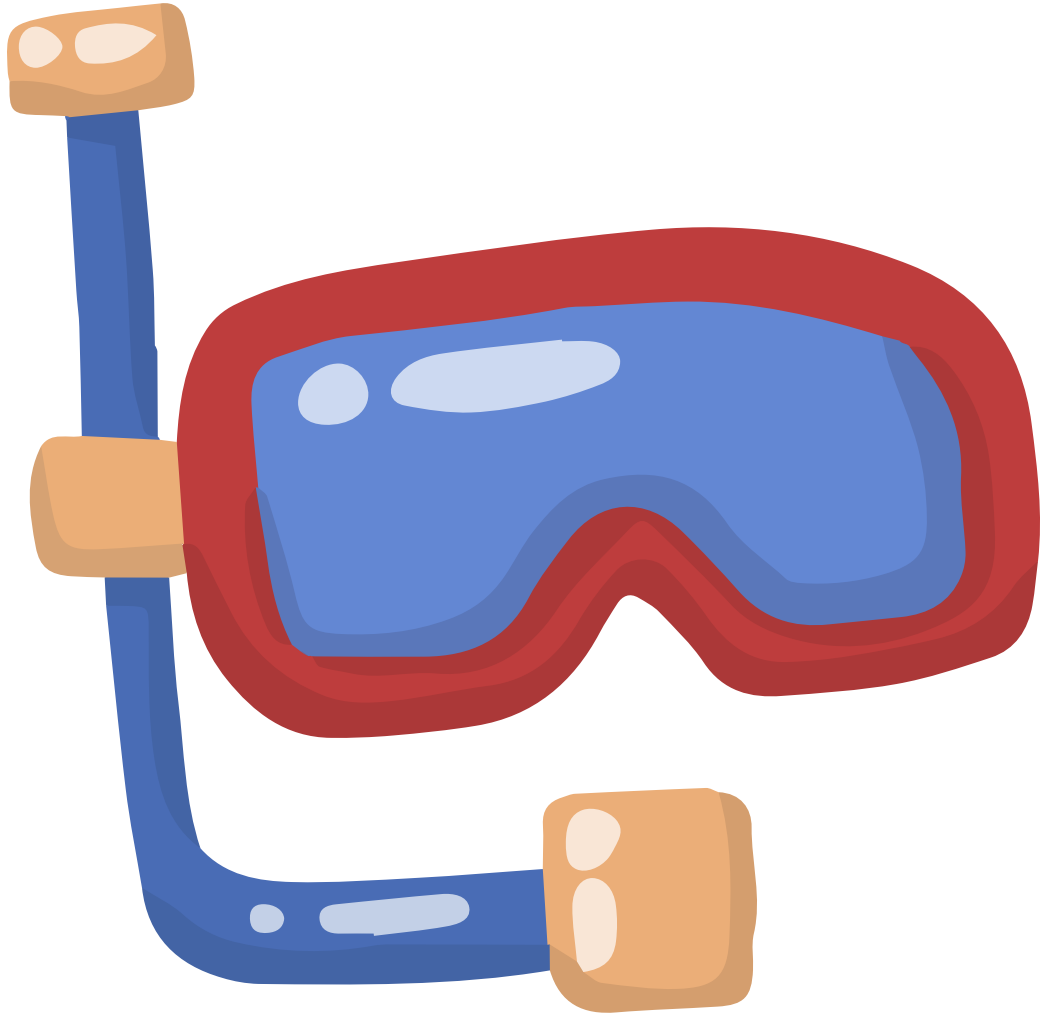
Al poco tiempo, otra bomba destruyó su casa, afortunadamente no estaba ahí. Su familia y ella no tenían donde vivir así que decidieron huir del país.

Yusra había oído que Alemania era un buen lugar para los nadadores.

Su hermana y ella se unieron al grupo de refugiados que durante un mes atravesó varios países y luego abordó una lancha neumática hacia la isla de Lesbos. La lancha era para unas seis personas, pero en ella había veinte. De pronto, el motor se paró. Por miedo a que la lancha se hundiera, decidieron, su hermana, otra persona y ella bajar y empujar la lancha nadando. Estuvieron empujando la lancha durante más de tres horas, hasta que por fin llegaron a la costa.

Cuando llegó a Alemania, se unió a un club de natación y en 2016 formó parte del primer equipo de refugiados que compitió en las Olimpiadas.





"Quiero ser un orgullo
para todas las
refugiadas"



- ¿Cómo se llama la protagonista de esta historia?
- ¿Dónde nació?
- ¿En qué año nació?
- ¿Qué hacía todos los días con su hermana y su padre?
- ¿Por qué huyeron de Siria?
- ¿Cuál fue el trayecto que hicieron para llegar a Alemania?
- ¿Te ha gustado su biografía? ¿ por qué?

Malala Yousafzai

Había una vez una niña que adoraba ir a la escuela. Su nombre era Malala.

Malala vivía en un apacible valle en Pakistan. Un día, un grupo de hombres armados, llamados talibanes, tomaron el control del lugar y atemorizaron a la población con sus armas.

Los Talibanes les prohibieron a las niñas ir a la escuela. Mucha gente no estaba de acuerdo, pero creía que lo más seguro era resguardar a sus hijas en casa.

Malala pensó que era muy injusto y empezó a quejarse de ello en internet. Le gustaba tanto ir a la escuela que un día declaró en televisión:

- La educación les da poder a las mujeres. Los talibanes están cerrando las escuelas para las niñas porque no quieren que las mujeres tengan poder.

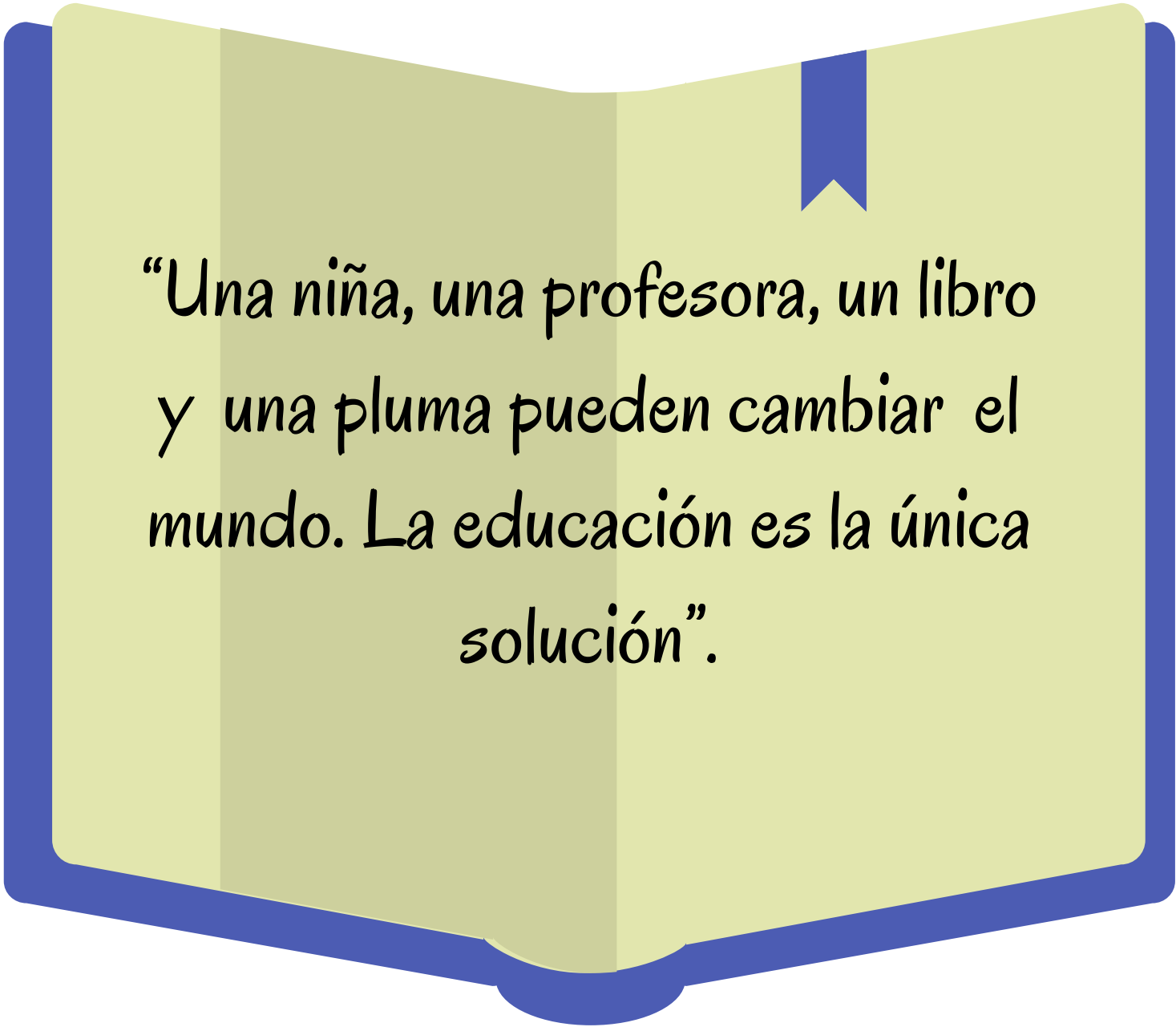
Unos días después, Malala se subió al autobús escolar como de costumbre. De pronto, dos talibanes pararon el autobús y se subieron. Buscaban a Malala y cuando la encontraron le dispararon en la cabeza.

Por fortuna, la llevaron de inmediato al hospital y no murió. Malala se recuperó bastante rápido.

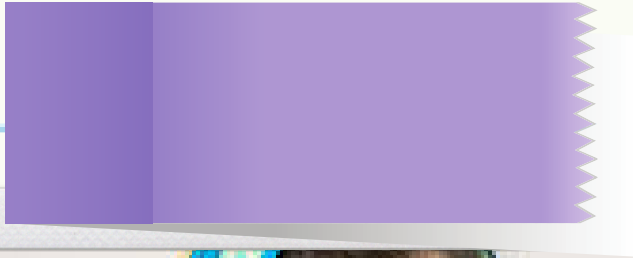
- Creyeron que las balas nos silenciarían, pero fallaron.

Malala es la persona más joven que ha recibido el Premio Nobel de la Paz.






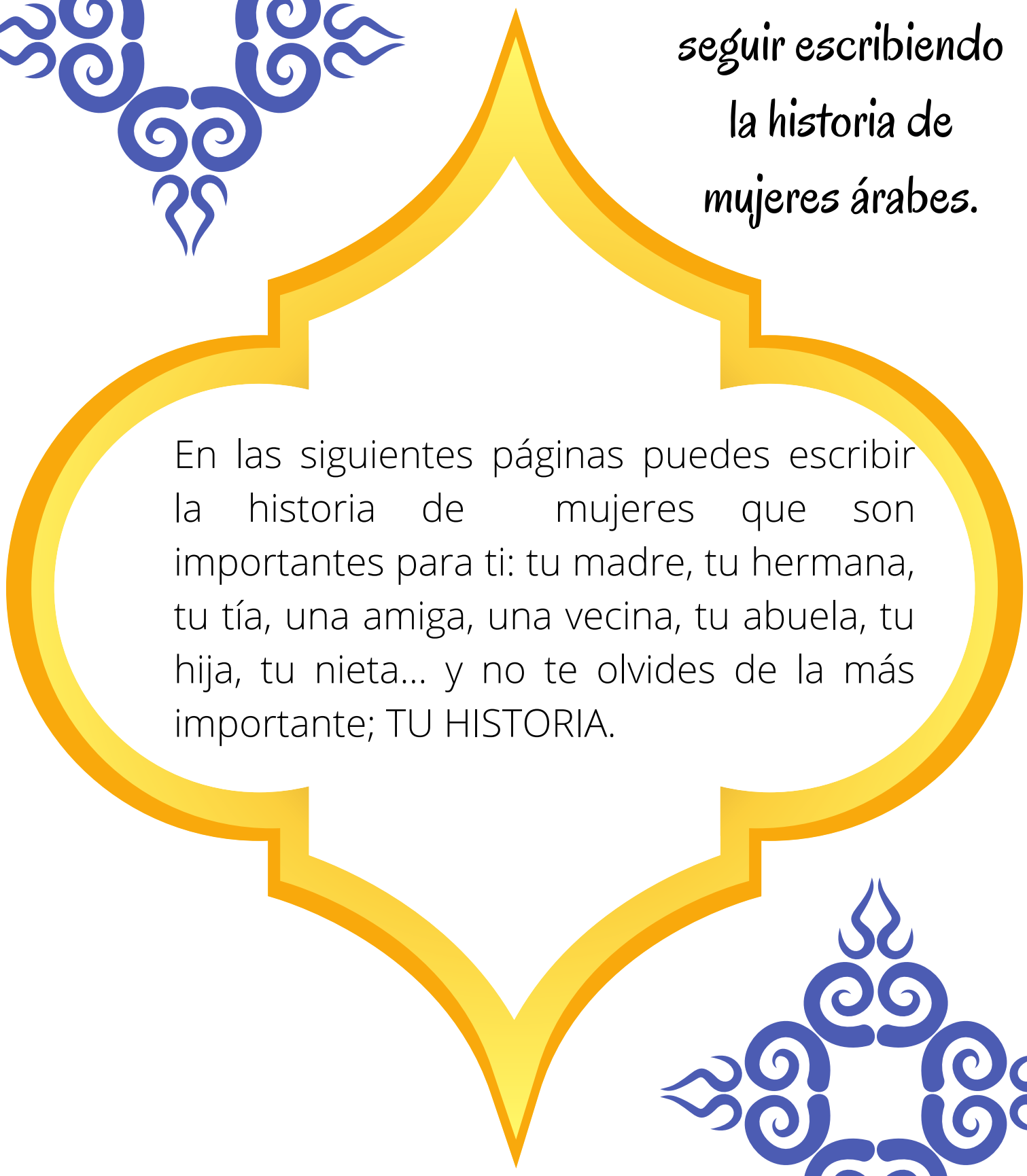
“Una niña, una profesora, un libro
y una pluma pueden cambiar el
mundo. La educación es la única
solución”.



- ¿Cómo se llama la protagonista de esta historia?
- ¿Dónde nació?
- ¿En qué año nació?
- ¿Qué prohibieron los Talibanes ?
- ¿Qué hizo Malala ante esta injusticia ?
- ¿Qué sucedió en el autobús?
- ¿Qué premio recibió Malala?
- ¿Te ha gustado su biografía? ¿ por qué?



*Ahora te toca a ti
seguir escribiendo
la historia de
mujeres árabes.*

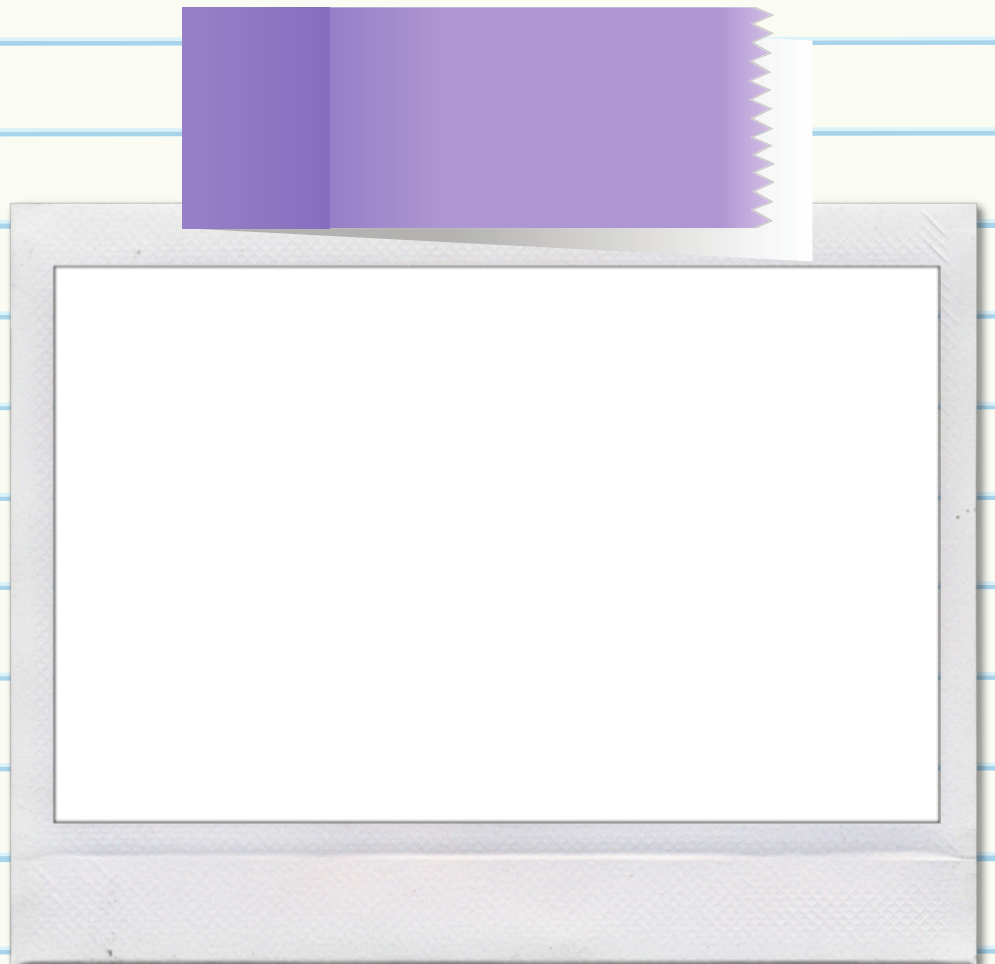
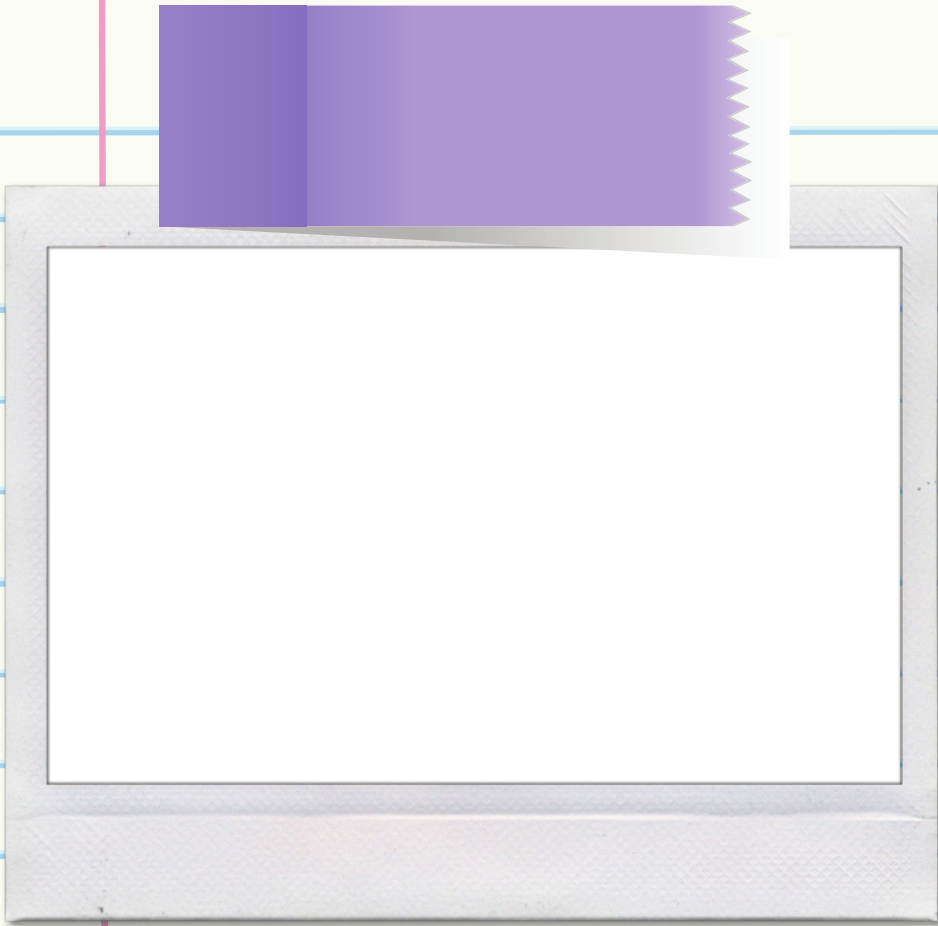


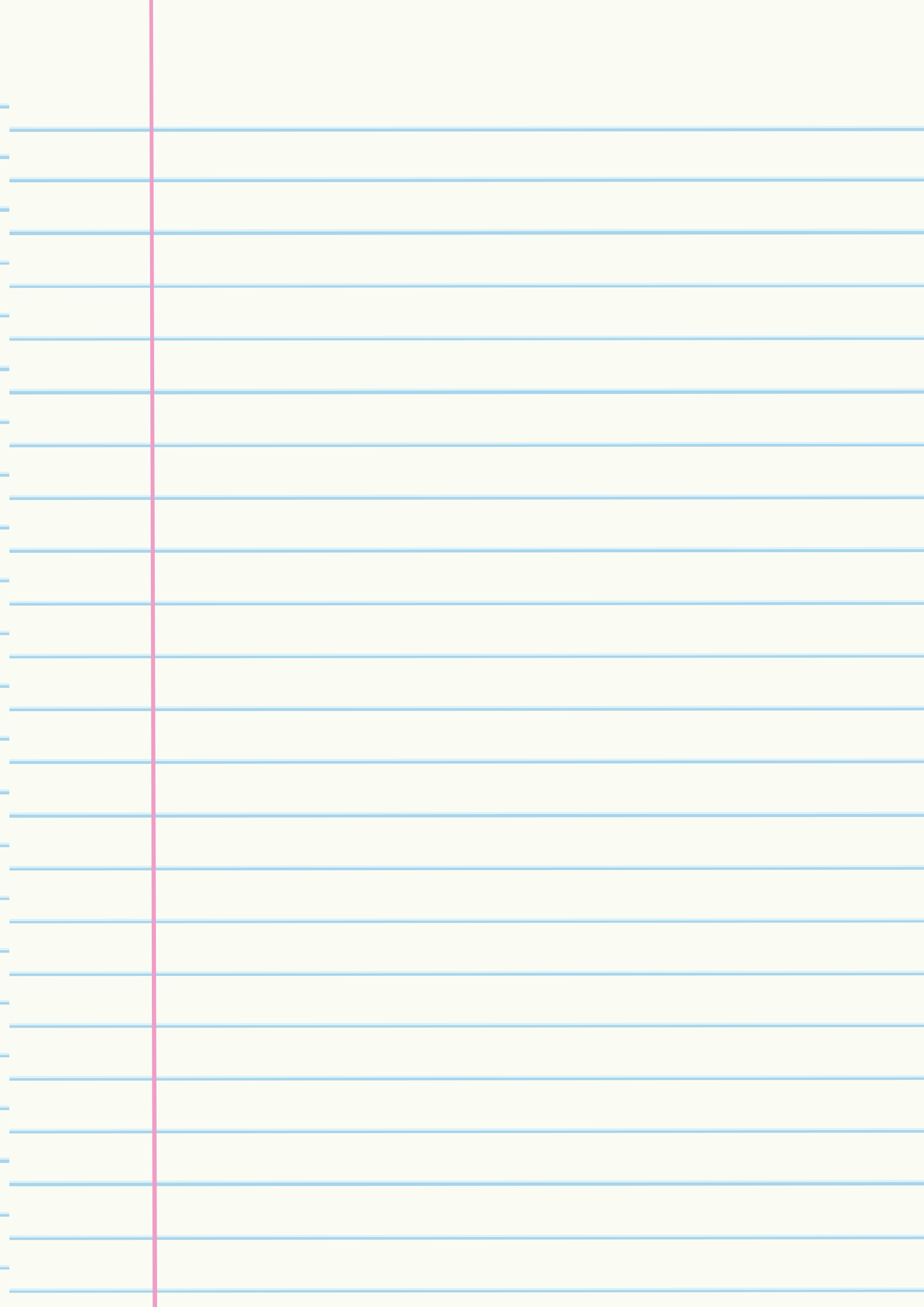
En las siguientes páginas puedes escribir la historia de mujeres que son importantes para ti: tu madre, tu hermana, tu tía, una amiga, una vecina, tu abuela, tu hija, tu nieta... y no te olvides de la más importante; TU HISTORIA.





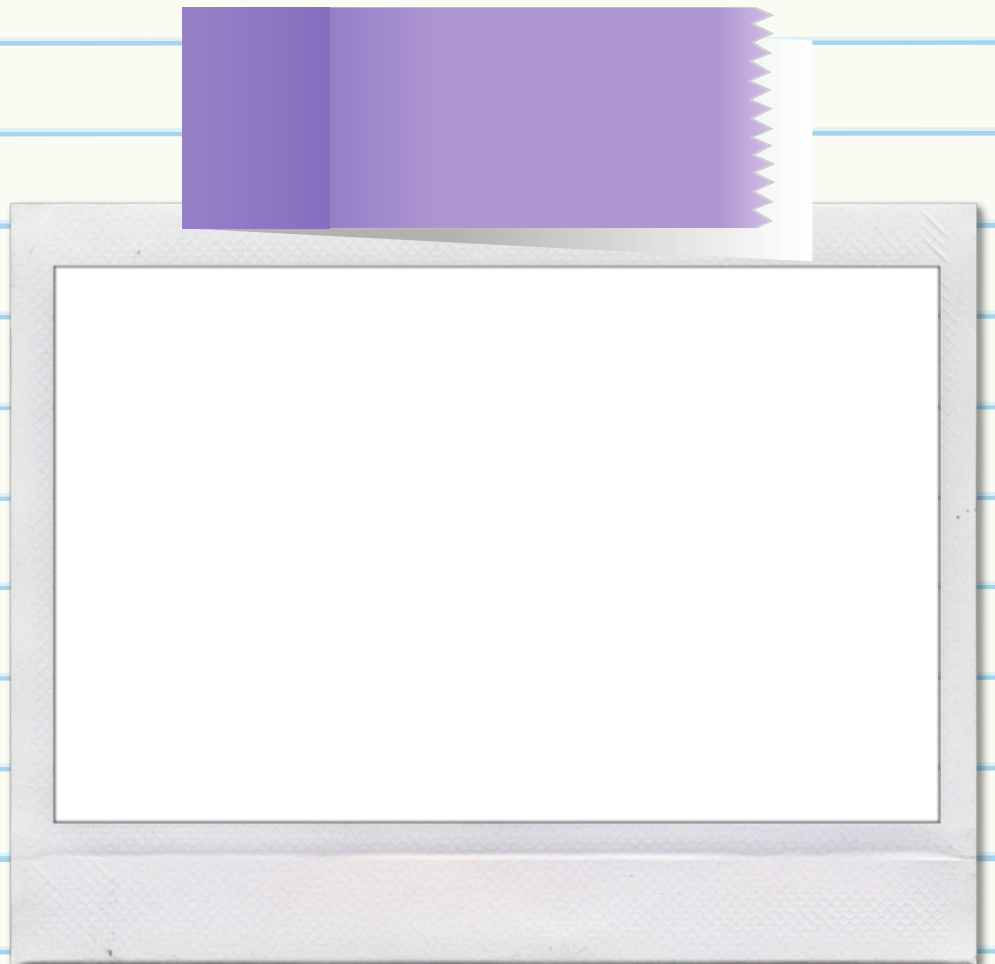
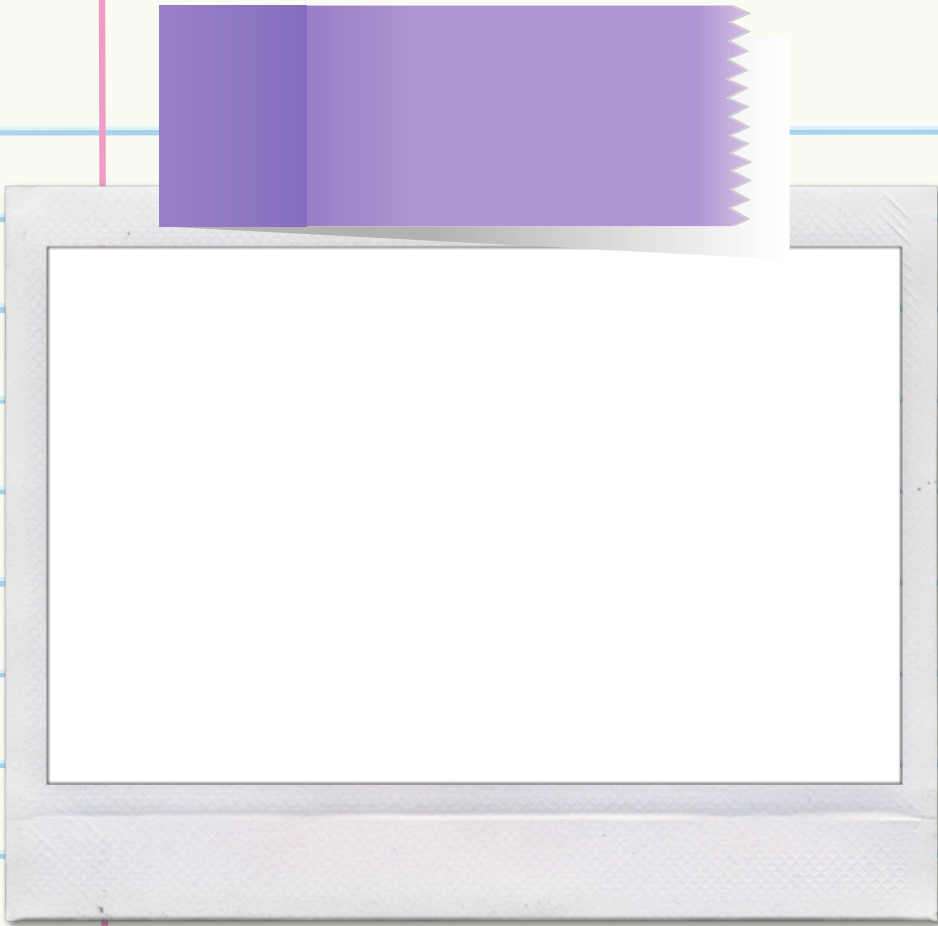


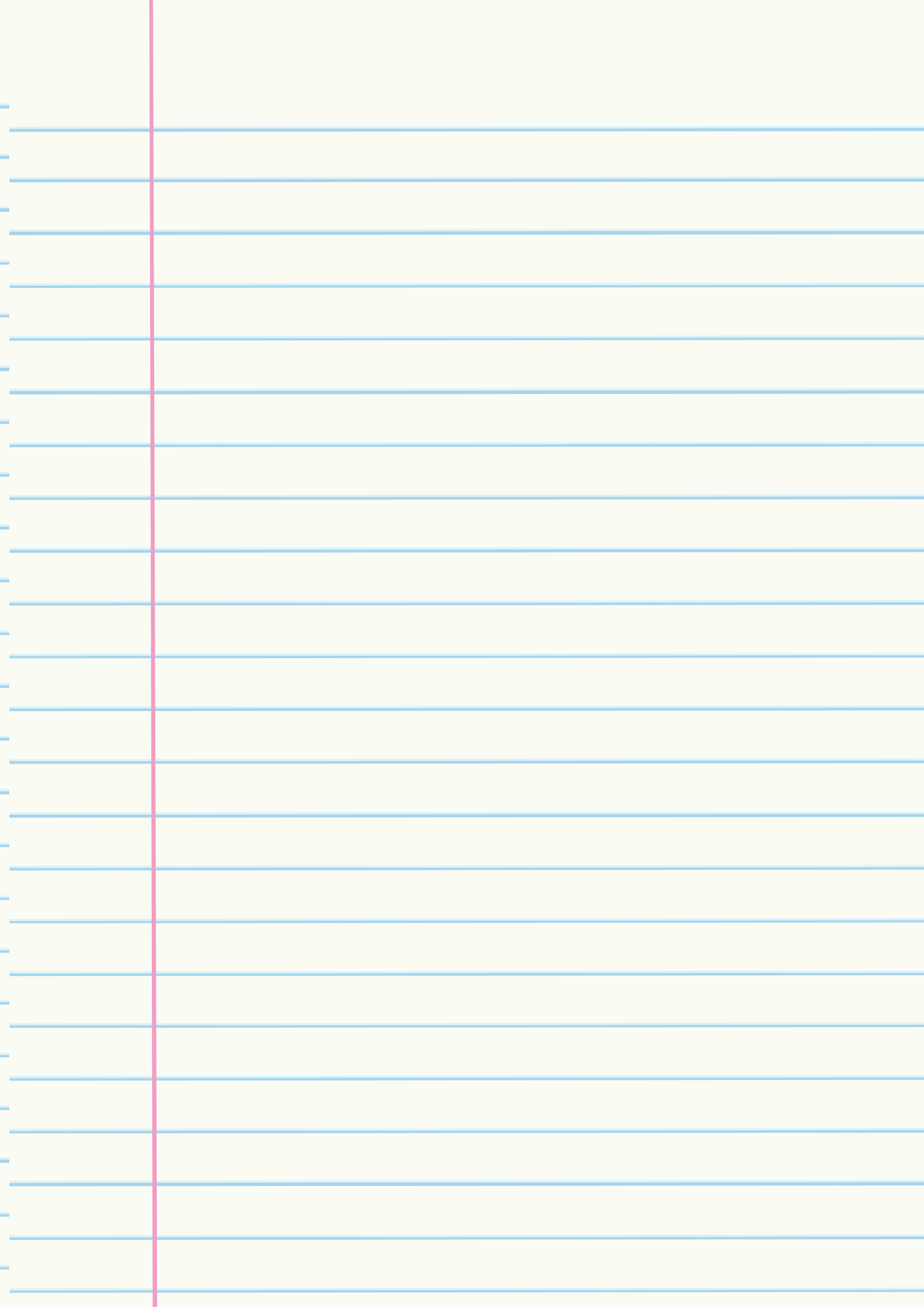








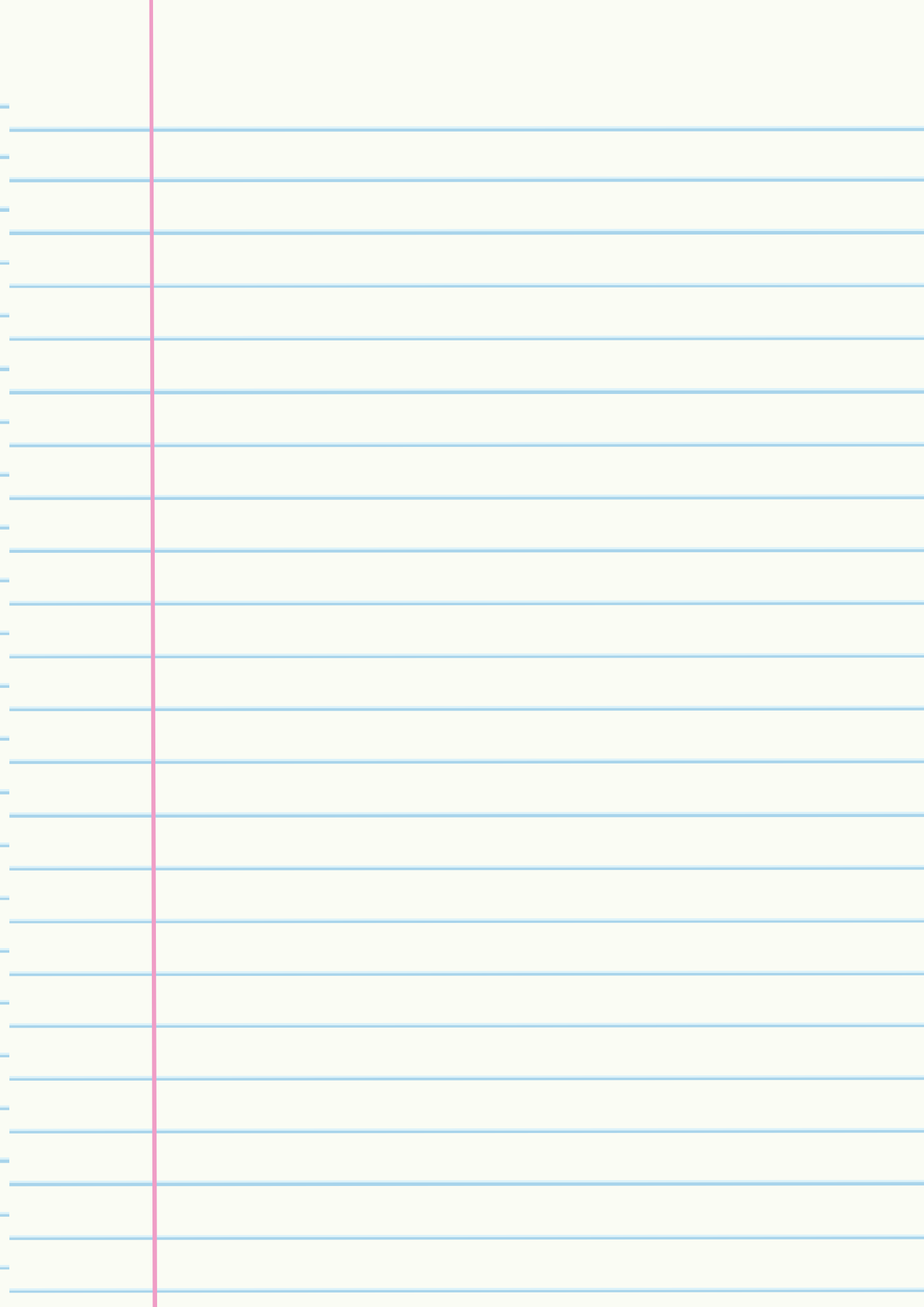




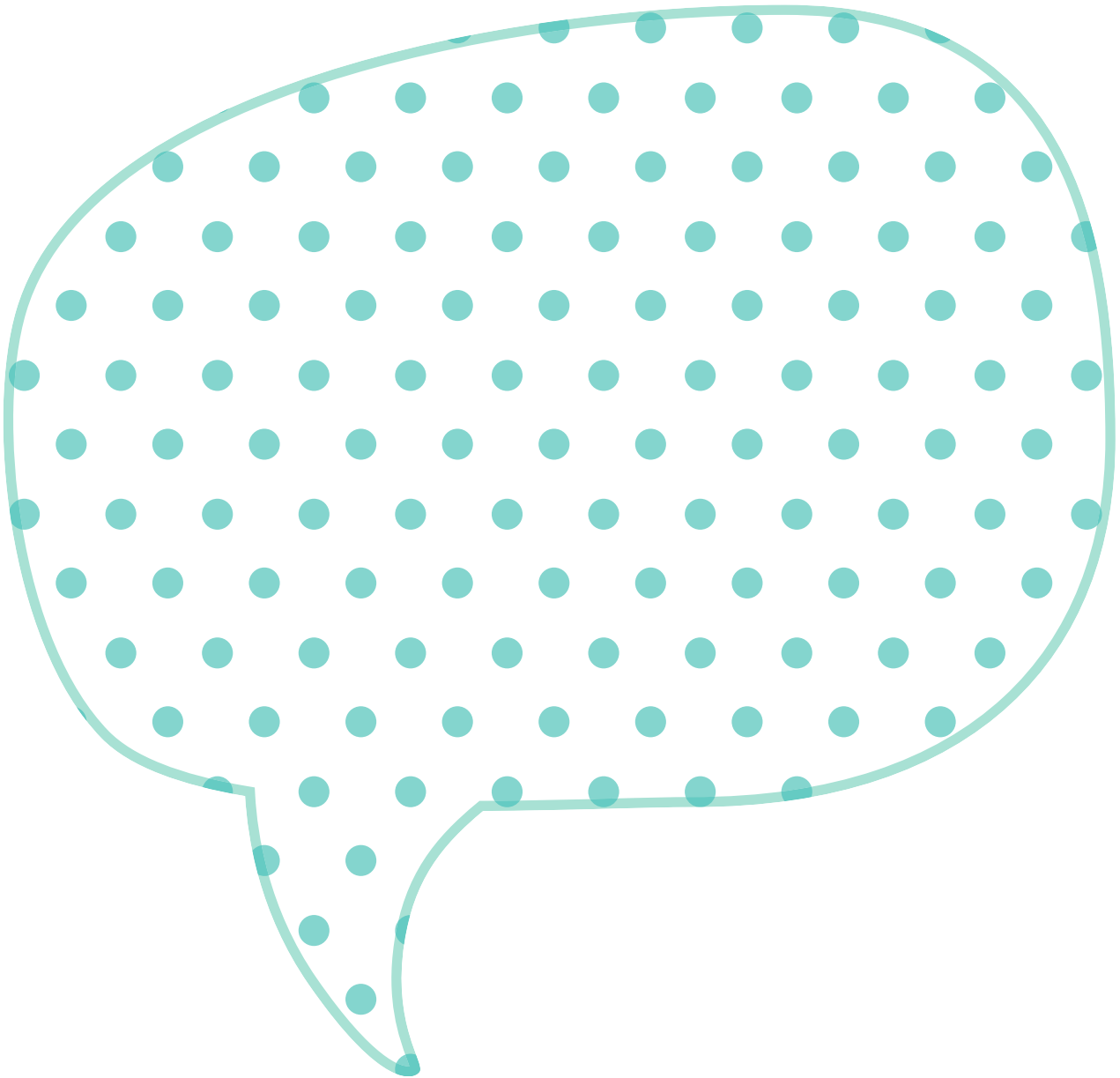


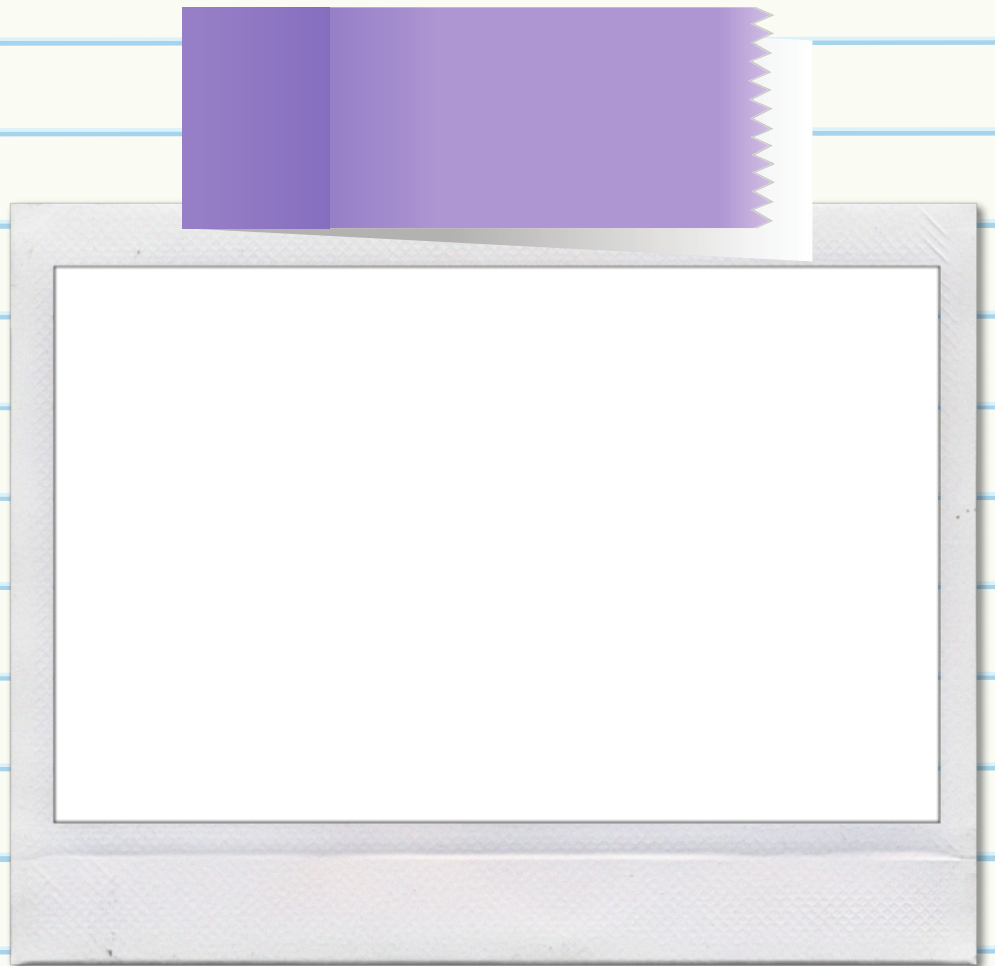












Laura García Semp
Textos: "Cuentos de buenas
noches para niñas rebeldes
1 y 2"